

MONTES CLAROS TÊNIS CLUBE: A ASCENSÃO DA PRÁTICA DO KARATÊ EM SOLO MONTES-CLARENSE

Nome completo do (a) acadêmico (a): Lara Mikaeli Pereira Dias

Orientador (a): Ester Liberato Pereira

E-mail: laramikaelii@hotmail.com

Grupo de trabalho escolhido para apresentação: Estudos socioculturais e pedagógicos do esporte e da Educação Física.

Financiamento:

Este estudo apresenta uma reflexão histórica acerca do desenvolvimento da prática do Karatê no Montes Claros Tênis Clube. A Praça de Esportes de Minas Gerais, ou Montes Claros Tênis Clube, como bem indicam os nomes do conjunto esportivo e da entidade mantenedora, respectivamente, é fruto de um convênio de cooperação entre a Prefeitura, na gestão do doutor Santos, e o Estado, quando governado por Benedito Valadares, que sempre se mostrou simpático a esta cidade. A inauguração da Praça, em 1942, marca o palco da prática de vários esportes, entre eles, o karatê. O início dessa prática, no clube, ocorre no começo da década de 1970, quando começam a ofertar aulas pela orientação do Sensei Walter Katão. Assim, o objetivo da pesquisa é desvelar a prática do karatê no Montes Claros Tênis Clube e como o clube ajudou na ascensão desta prática na cidade de Montes Claros. Para tal, além de uma revisão bibliográfica em artigos acadêmicos, livros e afins, foi realizada uma pesquisa documental em fontes impressas e escritas, tais como os jornais Diário de Montes Claros, Jornal do Norte e Jornal de Montes Claros do período de 1970 a 1989, que representam discursos a respeito. Tais fontes foram submetidas a uma análise documental. Evidenciou-se que o Ginásio Darcy Ribeiro, do clube, foi palco de vários exames de faixas, competições e apresentações de quebra de telhas, tijolos e tubos de gelo com a cabeça, mão, cotovelo e joelho. O primeiro campeonato de Karatê, em Montes Claros, foi realizado no Ginásio Darcy Ribeiro em 1975, promovido pela Escola de Judô e Karatê Yokohama, que funcionava no Colégio São José. A equipe do clube representou a cidade em competições regionais, estaduais e nacionais, sendo destaque onde se apresentava. Em 1983, teve o início a obra do Galpão das artes marciais, dando uma motivação a mais para os atletas. Em vista disso, o Montes Claros Tênis Clube proporcionou inúmeras oportunidades de aprimoramento cultural e físico da população montes-clarense.